

titre	auteur	n Revue	date Revue
Le han'gul : symbole de l'identité coréenne	Bruce K. Grant	1	01/09/1981
L'invention en Corée des caractères d'imprimerie mobiles en métal		1	01/09/1981
Littérature coréenne ou littérature en coréen ?	Daniel Bouchez	1	01/09/1981
Impression sur le récital de Madame Lee Chae Suk au Centre Culturel Coréen à Paris	Tran Quang Hai	1	01/09/1981
Un conte Pansori	Barbara R. Mintz	1	01/09/1981
Le monde du masque		1	01/09/1981
Talchum	Adrian Buzo	1	01/09/1981
La signification des noms coréens	Kim Chin-man	1	01/09/1981
Un aliment coréen traditionnel : le kimchi	Choe Chung-ho	1	01/09/1981
Les symboles chamaniques des couronnes de l'époque Silla	Jon Carter Covell	1	01/09/1981
Coutumes et traditions dans la vie d'un coréen d'autrefois (1 ^{re} partie)	Georges Ziegelmeier	1	01/09/1981
Tangun, fils du ciel et de la terre père de la Corée	Kim Yeong-ok	1	01/09/1981
L'exposition 5000 ans d'art coréen		1	01/09/1981
L'art coréen à Paris	R. Bouillot	1	01/09/1981
Geobugseon, le bateau-tortue		2	01/12/1981
Renaissance d'un art ancien	Jon Carter Covell	2	01/12/1981
Les cerfs-volants coréens	Lee Dam-joo	2	01/12/1981
La musique traditionnelle de Corée	Henri Lecomte	2	01/12/1981
Flânerie à Séoul	Jean-Robert Laurent	2	01/12/1981
La danse traditionnelle coréenne	Kyoung-in Seong	2	01/12/1981
Le bouddhisme en Corée	Renaud Neubauer	2	01/12/1981
L'art bouddhique jusqu'au 10 ^e siècle	Hwang Soo-young	2	01/12/1981
Marionnettes en Corée	Alain Roussel	2	01/12/1981
Coutumes et traditions dans la vie d'un coréen d'autrefois (2 ^e partie)	Georges Ziegelmeier	2	01/12/1981
La chasteté de Chunhyang		2	01/12/1981
La contribution de la Corée au développement de la culture japonaise	André Fabre	2	01/12/1981
L'art coréen à Paris	J. Massol	2	01/12/1981
Les Coréens et le "nous" collectif	Kim Chin-man	3	01/06/1982
La satire dans le folklore	Cho Pung-young	3	01/06/1982
Les cloches bouddhiques	Kim Tae-shik	3	01/06/1982
L'iconographie bouddhique coréenne à l'époque de Silla	Park Byeng-sen	3	01/06/1982
Une racine qui vaut de l'or : le ginseng sauvage	Kim Woon-young	3	01/06/1982
Historique du bouddhisme en Corée	Renaud Neubauer	3	01/06/1982
L'estuaire du Naktong, sanctuaire hivernal pour les oiseaux	Kim Tae-shik	3	01/06/1982
La sagesse du Taegyo (éducation prénatale)	Hong Sung-pyo	3	01/06/1982

Le tigre, symbole des vertus coréennes	Kim Tae-shik	3	01/06/1982
Les sapèques coréennes	Patrice Josset	3	01/06/1982
L'interprétation des rêves	Ahn Jung-hyo	4	01/10/1982
Sousok	Hong Sung-pyo	4	01/10/1982
Les démêlés de Koryo avec ses turbulents voisins du Nord		4	01/10/1982
L'esprit de la montagne en Corée	Edward R. Canda	4	01/10/1982
Tableau chronologique de l'Histoire de la Corée		4	01/10/1982
Quelques instruments de musique coréens		4	01/10/1982
Historique du bouddhisme en Corée (suite)	Renaud Neubauer	4	01/10/1982
Liste d'ouvrages français sur la Corée	Patrice Josset	4	01/10/1982
L'architecture traditionnelle coréenne	Kim Tong-hyon	4	01/10/1982
Peines et châtiments à la fin de l'époque des Yi	Marc Orange	5	01/12/1982
Mais qui donc étaient nos ancêtres?	Youn Tong-il	5	01/12/1982
Le musée vivant de Minsôk-chôn	Kim Woon-young	5	01/12/1982
Comment se dégrada la condition de la femme dans la Corée ancienne	Moon Hi-kyung	5	01/12/1982
Le jangdô, symbole de loyauté et de chasteté	Hong Sung-pyo	5	01/12/1982
La femme coréenne dans la société actuelle	Moon Hi-kyung	5	01/12/1982
Les Coréens et la raison du cœur	Park Ynhui	5	01/12/1982
L'inexactitude coréenne	Kim Chin-man	5	01/12/1982
Quelques instruments de musique coréens	Yi Hye-gu	5	01/12/1982
Historique du bouddhisme en Corée (suite et fin)	Renaud Neubauer	5	01/12/1982
Vitalité de l'art coréen d'aujourd'hui	Roger Bouillot	5	01/12/1982
Voyage au pays de la poésie quotidienne	Claude Roederer	5	01/12/1982
Les premiers contacts du "Royaume Ermite" avec les navigateurs européens	Frédéric Max	5	01/12/1982
Les changsung, totems coréens	Ch'oe Sang-su	5	01/12/1982
La piété filiale	Hong Sung-pyo	6	01/03/1983
L'archéologie coréenne aujourd'hui	Kim Won-yong	6	01/03/1983
La calligraphie et la peinture Zen	Seo Kyong-bo	6	01/03/1983
La peinture populaire coréenne	Francis Macouin	6	01/03/1983
Le Kat, roi des chapeaux	Hong Sung-Pyo	6	01/03/1983
Comment un Coréen devint roi du Japon - Légende coréenne		6	01/03/1983
Quelques instruments de musique coréens		6	01/03/1983
Les premiers contacts du "Royaume Ermite" avec les navigateurs européens (suite et fin)	Frédéric Max	6	01/03/1983
Histoire de la musique traditionnelle du pays du Matin calme	Tran Quang Hai	6	01/03/1983
Confrontations amicales	Roger Bouillot	6	01/03/1983
L'acier dans l'économie coréenne	Boo Ki-yol	7	01/05/1983

L'exceptionnel trésor de Sinan ou le mystère du vaisseau fantôme	Hong Sung-pyo	7	01/05/1983
La rencontre de l'Orient et de l'Occident	Byun Kyu-yong	7	01/05/1983
Les Coréens du troisième âge	Suh Yu-won	7	01/05/1983
Quelques instruments de musique coréens		7	01/05/1983
Le mouvement de protection de la nature	Choi Hee-jae	7	01/05/1983
L'archéologie coréenne aujourd'hui (suite)	Kim Won-yong	7	01/05/1983
Le charme des autobus de campagne	Ahn Jung-hyo	7	01/05/1983
Le bûcheron qui faisait danser les tigres - Légende coréenne		7	01/05/1983
Le corps des Hwarang, fleuron de l'Histoire coréenne	Lee Tong-gol	7	01/05/1983
La Corée prépare les Jeux Olympiques		7	01/05/1983
La "Lecture (coréenne) du visage"	Ahn Jung-hyo	7	01/05/1983
Kyongju, ville-musée	Choi Hee-jae	7	01/05/1983
Le travail d'équipe chez les paysans	Cho Oakla	7	01/05/1983
La cartographie ancienne de la Corée en Occident	Frédéric Max	8	01/12/1983
No Chon-Myung, poétesse solitaire	Choi Young	8	01/12/1983
Chorégraphie et Philosophie	Kim Hyon-ok	8	01/12/1983
L'archéologie coréenne aujourd'hui (suite)	Kim Won-yong	8	01/12/1983
150 ans avant Charlemagne, le général Kim You-sin		8	01/12/1983
A la recherche du tombeau de Munmu le Grand	Park Jung-chan	8	01/12/1983
Le jeune homme et le tigre - Légende coréenne		8	01/12/1983
Le ssirum, lutte traditionnelle coréenne		8	01/12/1983
Le pape Jean-Paul II en Corée		8	01/12/1983
Les GTC, premiers exportateurs de Corée	Boo Ki-yol	8	01/12/1983
Littérature coréenne et Prix Nobel		8	01/12/1983
Une discographie intéressante sur la musique traditionnelle de Corée	Tran Quang Hai	8	01/12/1983
Les Algues, les Anciens, les Dieux	Alexandre Guillemoz	8	01/12/1983
La Corée, pays olympique		8	01/12/1983
Quelques instruments de musique coréens		8	01/12/1983
Les danses coréennes traditionnelles	Chöng Byöng-ho	9	01/06/1984
Imprimerie ancienne de Corée	Li Ogg	9	01/06/1984
L'archéologie coréenne aujourd'hui (suite et fin)	Kim Won-yong	9	01/06/1984
Les Jeux Olympiques de la Culture (1986, 1988)		9	01/06/1984
Les Jeux Olympiques 1988		9	01/06/1984
Le Pape en Corée	André Fabre	9	01/06/1984
Quelques instruments de musique...		9	01/06/1984
La cartographie ancienne de la Corée en Occident (suite et fin)	Frédéric Max	9	01/06/1984

L'âme coréenne	Rêva Rémy	9	01/06/1984
L'activité artistique des Coréens en France		9	01/06/1984
L'arc coréen	Hong Sung-pyo	9	01/06/1984
La fontaine de jouvence - Conte traditionnel		9	01/06/1984
L'exposition de Broderies classiques et anciennes de Corée	Choi Sunu	9	01/06/1984
L'artisanat coréen traditionnel		10	01/02/1985
La peinture ancienne de Corée	An Hui-jun	10	01/02/1985
Le système philosophique de T'oegye	Takahashi Susumu	10	01/02/1985
Séoul prépare les J.O de 1988		10	01/02/1985
"Tök", poterie utilitaire en Corée	Dauphine Scalbert	10	01/02/1985
Matin calme - Futur riche d'espoir	René Tavernier	10	01/02/1985
Le tigre et le kaki séché - Légende coréenne		10	01/02/1985
Vol d'Ames	Rêva Rémy	10	01/02/1985
Aspect général du théâtre coréen	Yoo Min Yöng	11	01/06/1985
Les cerfs-volants coréens	Ch'oe Sang-su	11	01/06/1985
Le Taekwondo	Kwon Il-joon	11	01/06/1985
Le han'gul		11	01/06/1985
Un spécimen d'ours des cavernes le plus ancien d'Asie	Equipe de l'Université Chungbuk	11	01/06/1985
Les couronnes en or des anciens rois de Corée		11	01/06/1985
Samul Nori		11	01/06/1985
Une tradition millénaire : les tuiles Kiwa		11	01/06/1985
Interprétation d'un rêve par une sole - Légende coréenne		11	01/06/1985
Architecture coréenne, oiseaux sacrés entre le ciel et la terre		11	01/06/1985
Échos d'un colloque		11	01/06/1985
Inauguration du monument commémoratif de la guerre de Corée		11	01/06/1985
Poème d'un voyage : 38e parallèle	René Tavernier	11	01/06/1985
Introduction à la poésie coréenne moderne	Cho Pyöng-hwa	12	01/02/1986
Salut aux poètes de Corée	René Tavernier	12	01/02/1986
Le présent et l'avenir de la poésie coréenne moderne	Söng Ch'an-gyöng	12	01/02/1986
La résistible ascension d'une poésie nationale coréenne moderne	Patrick Maurus	12	01/02/1986
Le symbolisme dans la littérature coréenne 1918-1925	Kim Yong-jik	12	01/02/1986
A propos de la littérature narrative coréenne	Kim Yöl-kyu	12	01/02/1986
Voyage au pays du Matin calme	Philippe de Saint-Cheron	12	01/02/1986
L'imprimerie coréenne de A à Z		12	01/02/1986
Le centenaire des relations franco-coréennes	Woo Chul-koo	13	01/10/1986
Pour une nouvelle orientation de la rédaction de l'Histoire de la littérature coréenne	Cho Dong-il	13	01/10/1986

Les manifestations du centenaire en images		13	01/10/1986
30 ans d'études coréennes en France, 1956-1986 : institution, équipe, organisation des études	Li Jin-mieung	13	01/10/1986
Jeux folkloriques de Corée - Les jeux de musique paysanne	Ch'oe Sang-su	14	01/05/1987
Hommage au médecin-commandant Jean-Louis		14	01/05/1987
Ouverture à Séoul de deux grands Musées nationaux : Le nouveau Musée National, Le nouveau Musée National d'Art Moderne		14	01/05/1987
Contes populaires inédits de Corée : La statue du bouddha et le jeune paysan, Le chapeau magique du lutin	Li Jin-mieung	14	01/05/1987
Images de la vie coréenne	Philippe de Saint-Cheron	14	01/05/1987
Contes et légendes de Corée : Histoire de Kim Yu-sin et de son cheval favori, Les deux frères Nolbo et Heungbo	Christiane Tchang-Benoit	14	01/05/1987
La médecine traditionnelle en Corée : L'acupuncture et la moxibustion, Les médicaments coréens traditionnels	Kim Ch'ang-hwan, An Tök-kyun	15	01/11/1987
Impressions fugitives d'un voyage en Corée du sud	Eva Buzelli	15	01/11/1987
Échos d'un colloque : Introduction à la littérature coréenne moderne, Souvenirs des choses perdues	Chong-wha Chung, Richard E.Kim	15	01/11/1987
Divination et chamanisme : l'utilisation des sapèques par une chamane	Alexandre Guillemoz	15	01/11/1987
Les céladons coréens	Dauphine Scalbert	15	01/11/1987
Jeux folkloriques de Corée : le yutnori et la lutte à la corde	Ch'oe Sang-su	16	01/11/1987
Les dragons dans l'art coréen	Lim Young-ju	16	01/12/1988
Le Festival Olympique des Arts de Séoul		16	01/12/1988
Corée, les livres de l'année 1988		16	01/12/1988
Les chanteurs d'histoires coréens	Marshall R.Pihl	16	01/12/1988
Contes et légendes de Corée : L'histoire de la bonzesse qui dansait	Christiane Tchang-Benoit	16	01/12/1988
Les parcs et jardins traditionnels de Corée	Chöng Chae-hun	17	01/04/1989
Pierre Loti en Corée	André Fabre	17	01/04/1989
Sönggyun-gwan, le grand sanctuaire coréen du confucianisme	An Byung-ju	17	01/04/1989
Rencontre avec le bouddhisme coréen	Philippe de Saint-Cheron	17	01/04/1989
Les carrés de tissu traditionnels de Corée	Ho Tong-hwa	18	01/09/1989
Arirang, la chanson populaire immortelle	Chung Il-yong	18	01/09/1989
A l'écoute du poète Yi Sang	Kim Bona	18	01/09/1989
Fêtes traditionnelles en Corée et croyances populaires	Georges Ziegelmeyer	18	01/09/1989
La maison traditionnelle coréenne	Shin Young-hoon	19	01/11/1989
Silence et expression poétique : l'art de traduire la poésie coréenne en français	Kim Bona	19	01/11/1989
Quelques images de Séoul dans les récits des voyageurs français au début du 20e siècle	Frédéric Boulesteix	19	01/11/1989
A la découverte des auteurs coréens "L'ignorance" (1 ^{re} partie)	Yi Kwang-su	19	01/11/1989
La rencontre des religions occidentales et coréennes	Cho Hüng-yun	20	01/12/1989
Im Kwon-taek le cinéaste consacré		20	01/12/1989
La beauté des costumes royaux de Corée		20	01/12/1989

Le peuple coréen et ses musiques	Wolfgang Brude	20	01/12/1989
A la découverte des auteurs coréens "L'ignorance" (2 ^e partie)	Yi Kwang-su	20	01/12/1989
La situation des personnes âgées dans l'île de Cheju	Han Ch'ang-yŏng	21	01/04/1990
Les coutumes observées traditionnellement en Corée durant le premier mois de l'année (1 ^{re} partie)	Ch'oe Sang-su	21	01/04/1990
"Pourquoi Bodhi-Dharma est-il parti vers l'Orient?", le premier film de Bae Yong-kyun		21	01/04/1990
Contes et légendes de Corée : L'histoire du brigand pris par une paysanne	Christiane Tchang-Benoit	21	01/04/1990
A la découverte des auteurs coréens "L'ignorance" (3 ^e partie)	Yi Kwang-su	21	01/04/1990
70 années de cinéma coréen	Ho Hyun-chan	22	01/07/1990
Les coiffures des hommes de la Corée traditionnelle	Suk Joo-sun	22	01/07/1990
Les coutumes observées traditionnellement en Corée durant le premier mois de l'année (2 ^e partie)	Ch'oe Sang-su	22	01/07/1990
A la découverte des auteurs coréens "L'ignorance" (4 ^e partie)	Yi Kwang-su	22	01/07/1990
L'art pictural de la Corée préhistorique	Ok-sung Ann-Baron	23	01/11/1990
Les marchés en Corée : une étude historique	Pak Wŏn-sŏn	23	01/11/1990
Les coutumes observées traditionnellement en Corée durant le premier mois de l'année (3 ^e partie)	Ch'oe Sang-su	23	01/11/1990
A la découverte des auteurs coréens "L'ignorance" (5 ^e partie)	Yi Kwang-su	23	01/11/1990
L'étonnante cuisine coréenne	Georges Arsenijevic	24	01/12/1990
Cuillers et baguettes de Corée	Ch'oe ũng-ch'ŏn	24	01/12/1990
La langue coréenne et sa déroutante richesse (1 ^{re} partie)	Martine Prost	24	01/12/1990
Kim Hong-do, grand peintre de la dynastie Chosŏn		24	01/12/1990
A la découverte des auteurs coréens "L'ignorance" (6 ^e partie)	Yi Kwang-su	24	01/12/1990
Les conditions d'une véritable critériologie en matière de peinture	Hervé Kernaléguen	25	01/03/1991
La langue coréenne et sa déroutante richesse (2 ^e partie)	Martine Prost	25	01/03/1991
Les coutumes observées traditionnellement en Corée durant les 2 ^e , 3 ^e , 4 ^e et 5 ^e mois de l'année	Ch'oe Sang-su	25	01/03/1991
A la découverte des auteurs coréens "L'ignorance" (7 ^e partie)	Yi Kwang-su	25	01/03/1991
Les éventails coréens		26	01/07/1991
Des livres coréens anciens à Paris	Francis Macouin	26	01/07/1991
Les coutumes observées traditionnellement en Corée durant les 6 ^e , 7 ^e et 8 ^e mois de l'année	Ch'oe Sang-su	26	01/07/1991
A la découverte des auteurs coréens "L'ignorance" (8 ^e et dernière partie)	Yi Kwang-su	26	01/07/1991
Les ponts de la Corée de l'ancien temps	Joo Nam-chull	27	01/10/1991
Le Taekwondo	Yushin Yoo	27	01/10/1991
Les coutumes observées traditionnellement en Corée durant les 9 ^e , 10 ^e , 11 ^e et 12 ^e mois de l'année	Ch'oe Sang-su	27	01/10/1991
De l'influence du Confucianisme sur le système éducatif de la Corée de l'ancien temps	Park Sun-young	28	01/12/1991
Les inventions de nos lointains ancêtres...	Seong-rae Park	28	01/12/1991
Fonction sociale de l'honorification en coréen	Nam Ki-shim	28	01/12/1991
Genèse d'un nouveau Que sais-je?	Marc Orange	28	01/12/1991

A la découverte des auteurs coréens "Les Grues"	Hwang Sun-won	28	01/12/1991
La musique coréenne traditionnelle	Tran Van Khe	29	01/03/1992
Échos d'une soirée coréenne à la Maison de la poésie	Lee Byung-jou	29	01/03/1992
L'œuvre culturelle de Séjong le Grand		29	01/03/1992
Réflexions à propos du roman " Printemps Parfumé" de J.H. Rosny (1892)	Christiane Tchang-Benoit	29	01/03/1992
Les céramiques de l'époque Koryo	Garth B. Jensen	30	01/06/1992
La porcelaine blanche de la dynastie Choson	Chung Yang-mo	30	01/06/1992
Les Français découvrent les écrivains de Corée	Georges Arsenijevic	30	01/06/1992
La Corée d'hier et d'aujourd'hui - Une fidélité inconditionnelle		30	01/06/1992
A la découverte des auteurs coréens "Le gros rire" (1 ^{re} partie)	Yi Tong-ha	30	01/06/1992
"Les portes calmes" - Fiction et réalité, images et représentations de la montagne coréenne	Frédéric Boulesteix	31	01/09/1992
Yi Mun-yol - Autoportrait du romancier en poète vagabond	Michel Polac	31	01/09/1992
L'art de la céramique moderne en Corée	Choi Kon	31	01/09/1992
La Corée d'hier et d'aujourd'hui - Dans la Corée moderne, le respect se perd		31	01/09/1992
A la découverte des auteurs coréens "Le gros rire" (2e partie)	Yi Tong-ha	31	01/09/1992
Curieuse Corée	Emile Quinet	32	01/12/1992
Le 12e festival du Film d'Amiens rend hommage à Ahn Sung-ki	A. M. Mangin et G. Arsenijevic	32	01/12/1992
Les chants populaires, un appel pour le salut de l'humanité	Kwon O-song	32	01/12/1992
Les Cahiers d'Extrême - Asie : Chamanisme coréen, Etudes coréennes	Alexandre Guillemoz	32	01/12/1992
Réflexions sur l'âme coréenne	Jean Hourcade	32	01/12/1992
A la découverte des auteurs coréens "La dame de l'Anémone"	Chu Yo-söp	32	01/12/1992
Le sourire apaisant du Bouddha	Lee Tong-kol	33	01/03/1993
Le théâtre coréen des origines jusqu'à nos jours	Yoo Min-young	33	01/03/1993
Les peintures de genre de Kisan au Musée Guimet (1 ^{re} partie)	Ok-sung Ann-Baron	33	01/03/1993
Débat sur la réunification de la Corée : à propos d'un symposium à Séoul	Chung Sung-beh	33	01/03/1993
A la découverte des auteurs coréens "La surveillante B et les lettres d'amour"	Hyön Chin-gön	33	01/03/1993
La Corée à Paris en images	Georges Arsenijevic	34	01/06/1993
Kim En Joong, vingt-cinq ans de création européenne	Philippe de Saint-Cheron	34	01/06/1993
21e festival international du Film de La Rochelle - Hommage à Lee Doo-yong	G. Arsenijevic, An-Cha Flubacher-Rhim	34	01/06/1993
Les peintures de genre de Kisan au Musée Guimet (2e partie)	Ok-sung Ann-Baron	34	01/06/1993
A la découverte des auteurs coréens "Le lys sauvage et l'étoile"	Ma Hae-song	34	01/06/1993
Le cinéma au Centre Georges Pompidou	Jean Loup Passek	35	01/09/1993
A propos du Cycle du Cinéma Coréen à la Salle Garance	Seong-chang Cho	35	01/09/1993
Le cinéma sud-coréen	Adriano Aprà	35	01/09/1993
L'art cinématographique coréen d'aujourd'hui et de demain	Ho Hyönch'an	35	01/09/1993

Im Kwōnt'aek, Pae Yonggyun et quelques autres...	Pierre Cambon	35	01/09/1993
Les films coréens à Paris, un voyage passionnant au pays du Matin calme	Jacques Maréchal	35	01/09/1993
Exposition France-Corée "Autour du thème de la Mer et de la Marine"	François Baboulet	35	01/09/1993
Réédition du livre "Pauvre et douce Corée" de Georges Ducrocq	Jean-Noël Juttet	35	01/09/1993
A la découverte des auteurs coréens "L'averse"	Hwang Sun-won	35	01/09/1993
Rencontre avec Chung Myung-Whun	Philippe de Saint-Cheron	36	01/03/1994
Séoul, capitale opératique de l'Extrême-Orient	Charles Pitt	36	01/03/1994
Chang Uk-jin, "Enfance de la terre et dynamique des origines "	Frédéric Boulesteix	36	01/03/1994
Les défis du roman coréen	Kwōn Yōng-min	36	01/03/1994
Rêva Rémy, une artiste à multiples facettes	Georges Arsenijevic et Rêva Rémy	36	01/03/1994
Lunettes et politesse	Christiane Tchang-Benoit	36	01/03/1994
A la découverte des auteurs coréens "Récit d'un voyage à Moudjinn" (1er partie)	Kim Sung-ok	36	01/03/1994
Hanyang : Séoul, il y a 600ans	Kim Young-sang	37	01/07/1994
Séoul aujourd'hui		37	01/07/1994
La découverte de la Corée par les Français	André Fabre	37	01/07/1994
Le Festival de Saint-Florent-Le-Vieil "Asie/Occident"	Pierre-Jean de San Bartolomé	37	01/07/1994
La Terre, roman de Pak Kyong-ni	André Fabre	37	01/07/1994
A la découverte des auteurs coréens "Récit d'un voyage à Moudjinn" (seconde partie)	Kim Sung-ok	37	01/07/1994
Les trésors nationaux incorporels en Corée	Kim Chin-mu	38	01/11/1994
Il y a 100 ans, la Corée au Musée Guimet...	Pierre Cambon	38	01/11/1994
Le bouddhisme coréen aujourd'hui - Confrontation avec les problèmes de notre temps	Lee Eun-yun	38	01/11/1994
Les glaciers de pierre du Yōngnam	Francis Macouin	38	01/11/1994
A la découverte des auteurs coréens "Une veuve"	Hwang Sun-won	38	01/11/1994
La "Korea Foundation" au Musée National des Arts Asiatiques-Guimet, 25-26 novembre 1994	Pierre Cambon	38	01/11/1994
Le confucianisme dans la société coréenne contemporaine	Pak Pyōng-yōn	39	01/04/1995
La collection Ataka au Musée d'Osaka	Dauphine Scalbert	39	01/04/1995
Le président Kim Young Sam à la Sorbonne	Philippe de Saint-Cheron	39	01/04/1995
Rencontre Jean Messagier - Kim En Joong	Philippe de Saint-Cheron	39	01/04/1995
Liftings & looks : brève chronique de la modernisation de la langue coréenne	André Fabre	39	01/04/1995
Sarah Chang, l'enfant prodige	Kim Yong-woon	39	01/04/1995
Traduction et diffusion des œuvres littéraires coréennes en Europe : compte rendu du colloque parisien (novembre 94)	Marc Orange	39	01/04/1995
Les Belles Étrangères Corée	Michel Marian	40	01/09/1995
Histoire de la littérature coréenne moderne	Kim Yun-sik	40	01/09/1995
L'évolution du roman coréen contemporain	Cho Namhyōn	40	01/09/1995

La littérature coréenne, hier et aujourd'hui	Kim Ch'isu	40	01/09/1995
La poésie coréenne moderne et ses spécificités esthétiques	Yi Sünghun	40	01/09/1995
Échos des Belles Étrangères - Les lettres de noblesse de la Corée	Philippe de Saint-Cheron	41	01/02/1996
France-Corée, regards croisés	Jean Hourcade	41	01/02/1996
Particularités de la musique coréenne : kayageum et sanjo	Tran Quang Hai	41	01/02/1996
Les bols coréens au Japon	Dauphine Scalbert	41	01/02/1996
Coréens de naissance, Français par adoption	Marie Franville	41	01/02/1996
Les livres coréens parus en 1995		41	01/02/1996
Les trésors coréens inscrits sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO	Kang Jae-soo	42	01/07/1996
Chukkuk, le football de l'ancien temps	Georges Arsenijevic	42	01/07/1996
Sumi Jo : un parcours sans faute	Gérard Mannoni	42	01/07/1996
Souvenir de Tadjang, la calligraphie d'un Maître	Charles-Edouard Saint Guilhem	42	01/07/1996
Samul Nori	Han Myung-hee	42	01/07/1996
A la découverte des auteurs coréens "La fleur sauvage"	Yun Hün-gil	42	01/07/1996
FIAC : l'année de la Corée	Michel Nuridsany	43	01/10/1996
Charles Varat ou l'esprit de découverte	Pierre Cambon	43	01/10/1996
Seund Ja Rhee ou l'intemporel	Jean-Clarence Lambert	43	01/10/1996
Conte de fées coréen	Rêva Rémy	43	01/10/1996
Mémoires d'une reine de Corée	Marc Orange	43	01/10/1996
A la découverte des auteurs coréens "Le cheval de poste" (1 ^{re} partie)	Kim Dong-ni	43	01/10/1996
"Festival", de Im Kwon-taek, au Festival des Trois Continents de Nantes	Max Tessier	44	01/12/1996
La peinture moderne en Corée : de 1930 à nos jours	Oh Kwang-soo	44	01/12/1996
Faire du tourisme en Corée - A la découverte de la Corée profonde	Jean Hourcade	44	01/12/1996
Lévi-Strauss et la Corée	Michaël de Saint-Cheron	44	01/12/1996
Kun Woo Paik	Gérard Mannoni	44	01/12/1996
Un mariage coréen	Yolande Bordeloup	44	01/12/1996
A la découverte des auteurs coréens "Le cheval de poste" (seconde partie)	Kim Dong-ni	44	01/12/1996
Sumi Jo : un récital enchanteur	Véronique Guillo	44	01/12/1996
Ouverture au Centre Culturel Coréen de deux nouveaux ateliers d'art	Bang Hai Ja et Pierre Cambon	45	01/04/1997
Un brin de la chevelure des comètes	Pierre Restany	45	01/04/1997
Le ginseng, la racine-homme	Jean-Marie Blanvillain	45	01/04/1997
Han-Na Chang : précocité absolue	Gérard Mannoni	45	01/04/1997
Sin Songil, rêve de dragon à Vesoul	Martine Armand	45	01/04/1997
A la recherche du temps coréen	André Fabre	45	01/04/1997
Exposition "Missions étrangères et langues orientales"	Marc Orange	45	01/04/1997
Éclipse - Sur les ailes de la musique de Corée	Françoise Gründ	46	01/07/1997

Comment peut-on être français?	Jean Hourcade	46	01/07/1997
Lee Chonghyock, l'abstraction poétique	Roger Bouillot	46	01/07/1997
L'École Française d'Extrême-Orient et la Corée	Daniel Bouchez	46	01/07/1997
La rencontre des extrêmes - De l'Orient à l'Occident	Byun Kyu-yong	46	01/07/1997
Regard sur l'art au pays du Matin calme	Yolande Bordeloup	46	01/07/1997
Hommage à Bernard Anthonioz	Pierre Cabanne	47	01/12/1997
Les nouvelles ombres électriques du cinéma sud-coréen	Antoine Coppola	47	01/12/1997
Grands maîtres de la musique coréenne - Un concert à la Maison des Cultures du Monde	Pierre Bois	47	01/12/1997
Hwang Sun-won "La Petite Ourse"	Choi Mikyung et Jean-Noël Juttet	47	01/12/1997
Amnokan, alias Yalou...	Pierre Rigoulot	47	01/12/1997
Carnets de Séoul (1re partie)	Serge Safran	47	01/12/1997
"Les Coréennes" d'Avignon	Bernard Favre d'Arcier	48	01/06/1998
Lee Ufan, dans le silence de l'infini	Michel Nuridsany	48	01/06/1998
Les arts contemporains en Corée - Tendances et perspectives	You Chae-kil	48	01/06/1998
Les invasions japonaises de la fin du XVIe siècle	Alain Génétiot	48	01/06/1998
Le jeu de go	Eugène Kim et Georges Arsenijevic	48	01/06/1998
Carnets de Séoul (seconde partie)	Serge Safran	48	01/06/1998
"En Corée", poème de Réva Rémy	Réva Rémy	48	01/06/1998
Festival d'Avignon - Les artistes coréens dans la Cité des Papes	Georges Arsenijevic	49	01/11/1998
Entretien avec Monseigneur Olivier de Berranger, évêque de Saint-Denis en France	Charles-Edouard Saint Guilhem	49	01/11/1998
Les Coréens au Prix d'Art Contemporain de Monte-Carlo	Roger Bouillot	49	01/11/1998
Arirang, un livre de la terre des hommes	Elisabeth Andres	49	01/11/1998
Hommage à Nicolas Bouvier - Souvenirs d'un voyage en Corée	Michaël de Saint-Cheron	49	01/11/1998
Éclats de Corée (1 ^{re} partie)	Roselyne Sibille	49	01/11/1998
L'actualité des artistes coréens en France	Georges Arsenijevic	49	01/11/1998
1981-1998, cinquante numéros de "Culture Coréenne"	Georges Arsenijevic	50	01/12/1998
Les souffles, le cœur, les couleurs de la peinture de Bang Hai Ja	Gilbert Lascault	50	01/12/1998
Le troisième Festival International du Film de Pusan - Fenêtre asiatique ouverte sur le monde	Laurent Allary	50	01/12/1998
Récital Kun Woo Paik Salle Gaveau	Gérard Mannoni	50	01/12/1998
Visite du poète Ko Ŭn à Paris	Martine Prost	50	01/12/1998
L'insigne de l'Ordre du Mérite culturel Og-Gwan décerné à Bernard Favre d'Arcier, directeur du Festival d'Avignon	Georges Arsenijevic	50	01/12/1998
Éclats de Corée (seconde partie)	Roselyne Sibille	50	01/12/1998
A la découverte des auteurs coréens "La nourriture pour chiens"	Chu Yo-söp	50	01/12/1998
Musiques de Corée à la Maison des Cultures du Monde	François Picard	51	01/04/1999

Le patrimoine architectural de la péninsule coréenne	Pierre-Henri Cerre	51	01/04/1999
La Corée et moi ... - On a rétréci Nam Dae Mun	Jean Hourcade	51	01/04/1999
L'art de O Syng-yoon	Roger Bouillot	51	01/04/1999
Steppe, ma steppe... - Brève Histoire des tribulations des Coréens en Asie Centrale sous Staline	André Fabre	51	01/04/1999
Le chant de la fidèle Chunhyang	Jean-Noël Juttet	51	01/04/1999
L'actualité artistique coréenne en France	Georges Arsenijevic	51	01/04/1999
La cloche Emille et sa triste légende	Lee Kyong-hee	52	01/07/1999
L'art d'Ilbong, entre Orient et Occident	Michaël de Saint-Cheron	52	01/07/1999
Le poète Kim et son chien Chindo - Conte coréen	Christiane Tchang-Benoit	52	01/07/1999
A la découverte des auteurs coréens "Le sang" (1 ^{re} partie)	Hwang Sok-yong	52	01/07/1999
La ville de Valence : Miroir français de la Corée	Claude Ferran	52	01/07/1999
Victor Collin de Plancy à Séoul (1888-1906)	Rémy Teissier du Cros	52	01/07/1999
"Comment tu t'appelles?"	Cho Yong-hee	52	01/07/1999
L'actualité des artistes coréens	Georges Arsenijevic	52	01/07/1999
La culture coréenne à travers les siècles : quelques traits marquants	Martine Prost	53	01/11/1999
La Corée, pays invité d'honneur du Festival International de Géographie 1999 de Saint-Dié-des-Vosges	Jean-Robert Pitte	53	01/11/1999
Les virtuoses de Corée à la Cité de la Musique	Tran Quang Hai	53	01/11/1999
Le cinéma coréen aujourd'hui	I Myung-hee	53	01/11/1999
L'artisanat coréen (1 ^{re} partie)		53	01/11/1999
A la découverte des auteurs coréens "Le sang" (seconde partie)	Hwang Sok-yong	53	01/11/1999
Première attribution du Prix culturel France-Corée	Georges Arsenijevic	54	01/03/2000
Festival d'Automne / Cahiers du cinéma - Le renouveau du cinéma coréen	Charles Tesson	54	01/03/2000
Concert de l'amitié franco-coréenne - Amitié et enthousiasme	Alain Cochard	54	01/03/2000
Histoire de l'imprimerie en Corée	Park Byeng-sen	54	01/03/2000
L'exposition "Corée, pays du Matin calme" au Musée des Arts Asiatiques de Nice	Marie-Pierre Foissy- Aufrère et Esra Joo	54	01/03/2000
Jo Jong-nae, "Terre d'exil et autres romans"	Yeong-hee Lim et Marc Tardieu	54	01/03/2000
Les gardiens des directions - Protecteurs des horizons et pourfendeurs de démons	Laurent Quisefit	54	01/03/2000
Lee Kyu-hwa	Patrice de la Perrière	54	01/03/2000
L'artisanat coréen (2 ^e partie)		54	01/03/2000
Percée du cinéma coréen au Festival du Film Asiatique de Deauville	Max Tessier	55	01/07/2000
La Corée à l'honneur au Festival de Cannes - Vers une meilleure connaissance des films coréens en France	I Myung-hee	55	01/07/2000
La Corée des anciens royaumes	Michaël de Saint-Cheron	55	01/07/2000
Histoires de <i>kimch'i</i>	Valérie Gelézeau	55	01/07/2000
Études françaises sur le bouddhisme coréen	Hubert Durt	55	01/07/2000
Un écrivain coréen à Paris	Serge Safran	55	01/07/2000

L'artisanat coréen (3 ^e partie)		55	01/07/2000
20e anniversaire du Centre Culturel Coréen	Sohn Woo-hyun	56	01/12/2000
Une grande ambition	Alain Cochard	56	01/12/2000
Le Salon "Grands et Jeunes d'Aujourd'hui" 2000	Patrick-Gilles Persin	56	01/12/2000
Concert du Kumho Asiana String Quartet	Gérard Mannoni	56	01/12/2000
La Corée à cœur ouvert	Marie-Madeleine Arnold	56	01/12/2000
Terre ou l'île des morts - Le théâtre Ipch'e joue O T'aesök à Paris	Han Yumi et Hervé Péjaudier	56	01/12/2000
Entretien avec Lee Jongil et quelques comédiens	Han Yumi et Hervé Péjaudier	56	01/12/2000
Paek Youngsu, peintre du cœur et homme de pensée	Pierre Cabanne	56	01/12/2000
Mogö, l'étrange histoire d'un poisson de bois	Laurent Quisefit	56	01/12/2000
L'artisanat coréen (4 ^e partie)		56	01/12/2000
Parfums d'âme	Rêva Rémy	56	01/12/2000
La nouvelle galerie coréenne au Musée Guimet	Pierre Cambon	57	01/04/2001
Cho Duck-hyun, une œuvre qui a du chien	Henri-François Debailleux	57	01/04/2001
André Fabre, historien de la Corée	Michaël de Saint-Cheron	57	01/04/2001
Festival du Film Asiatique de Deauville 2001 : JSA... et de trois!	Georges Arsenijevic	57	01/04/2001
Jung Do-jun, la recherche de la suprême simplicité	Patrice de la Perrière	57	01/04/2001
L'histoire de quatre gardiens de pierre	Christiane Tchang-Benoit	57	01/04/2001
Kwangju, bastion en Asie de l'art contemporain	Giovanni Sciuto	57	01/04/2001
Prix culturel France-Corée 2000	Georges Arsenijevic	57	01/04/2001
L'artisanat coréen (5 ^e partie)		57	01/04/2001
Matin calme sur Haeinsa	Jean-Christophe Issartier	57	01/04/2001
La Corée d'Im Kwon-taek	Jean-François Rauger	58	01/08/2001
Le p'ansori à Paris	Françoise Gründ	58	01/08/2001
L'écriture en Corée	Martine Prost	58	01/08/2001
La vie familiale en Corée, entre tradition et modernité	Moon Ok-pyo	58	01/08/2001
Vous avez dit : "Centre d'études coréennes du Collège de France?"	Marc Orange	58	01/08/2001
La langue des lieux communs	André Fabre	58	01/08/2001
A la découverte des auteurs coréens "Les camélias"	Kim Yu-jong	58	01/08/2001
"Feeling Korea", les fragments contemporains d'une tradition séculaire	Jean-Luc Toula-Breysse	59	01/12/2001
Musée Guimet, Nostalgies coréennes - Peintures et paravents du XVIIe au XIXe siècle	Pierre Cambon	59	01/12/2001
Le court métrage coréen, une vitalité à toute épreuve	Martine Armand	59	01/12/2001
Chung et les solistes de l'Orchestre Philharmonique de Radio France	Gérard Mannoni	59	01/12/2001
La Corée au Salon d'Automne	Roger Bouillot	59	01/12/2001
500e anniversaire de la naissance de T'oegyé : sa modernité et le renouveau du confucianisme	Tcho Hye-young	59	01/12/2001

"Mer de l'Est" ou "Mer du Japon", une dénomination controversée	Li Jin-mieung	59	01/12/2001
"Peppermint Candy", un exemple éloquent du renouveau cinématographique coréen	Giovanni Sciuto	59	01/12/2001
Prix culturel France-Corée 2001		60	01/04/2002
La communication non verbale chez les Coréens	André Fabre	60	01/04/2002
Art'Co 2002	Patrice de la Perrière	60	01/04/2002
Du <i>ch'ukku</i> au <i>ch'ukku</i> , petite histoire du football en Corée	Laurent Quisefit	60	01/04/2002
Les enfants dans la famille coréenne	Cho Yong-hee	60	01/04/2002
Images de France et de Corée	Roger Bouillot	60	01/04/2002
La spécificité coréenne : mythe ou réalité?	Marc Orange	60	01/04/2002
Han Yong-un et Charles Péguy	Kang Seung-hi	60	01/04/2002
La première représentation du Faust de Gounod en Corée, en 1948	Christiane Tchang-Benoit	60	01/04/2002
Inauguration à Paris du Jardin de Séoul	Georges Arsenijevic	60	01/04/2002
Le programme "Corée 2002" du Festival d'Automne à Paris	Anne Rey	61	01/08/2002
France en Corée : le match de la victoire revient aux artistes	Olivier Poivre d'Arvor	61	01/08/2002
Les Coréens et nous	Martine Prost	61	01/08/2002
<i>Ivre de femmes et de peinture</i> , le nouveau film d'Im Kwon-taek aux sources du génie créateur	Jean-François Rauger	61	01/08/2002
Propos sur la littérature coréenne	François Martin	61	01/08/2002
La nourriture coréenne	Shim Seung-ja	61	01/08/2002
"Céramistes d'Ichon", exposition au Centre Culturel Coréen à Paris	Jean Tessier	61	01/08/2002
Le coréen? C'est dans la poche!	André Fabre	61	01/08/2002
Paris à l'heure coréenne	Jean-Luc Toula-Breysse	62	01/12/2002
Le cinéma coréen au Festival d'Automne	Charles Tesson	62	01/12/2002
Les passeurs de pansori - Traduire et surtitrer en simultané	Han Yumi et Hervé Péjaudier	62	01/12/2002
Succès sans précédent du dernier film d'Im Kwon-taek "Ivre de femmes et de peinture"	Georges Arsenijevic	62	01/12/2002
Une joute poétique au Collège de la Vallée herbeuse	François Martin	62	01/12/2002
Deux regards sur Namsan, la montagne des dix mille Bouddhas	Roger Bouillot	62	01/12/2002
Les descendants de Caïn, un roman de Hwang Sun-won	Eric Bidet	62	01/12/2002
La princesse du désert	Giovanni Sciuto	62	01/12/2002
Impressions de Corée (1 ^{re} partie)	Jérôme Mérieux	62	01/12/2002
Angoulême 30e, la révélation de la bande dessinée coréenne	Jean-Marc Thévenet	63	01/04/2003
Entretien avec Park Jino et Shin Dong-il, deux jeunes cinéastes "assignés à résidence"	Adrien Gombeaud	63	01/04/2003
Le théâtre de marionnettes coréen traditionnel	Cho Oh-gon	63	01/04/2003
Prix Culturel France-Corée 2002	Georges Arsenijevic	63	01/04/2003
A propos des <i>Contes et légendes de Corée</i>	Marc Orange	63	01/04/2003
De Corée en Champagne	Patrice de la Perrière	63	01/04/2003

Yi Sang, le pivot de l'esthétique coréenne	Kim Bona	63	01/04/2003
Impressions de Corée (seconde partie)	Jérôme Mérieux	63	01/04/2003
L'Université Nationale Coréenne des Arts	Gérard Mannoni	64	01/08/2003
Aux sources de l'écriture coréenne	André Fabre	64	01/08/2003
La manupuncture coréenne, une médecine à portée de main	Jean-Claude de Crescenzo	64	01/08/2003
Séoul, le charme caché	Eric Bidet	64	01/08/2003
Comment peut-on vivre dans les grands ensembles de Séoul?	Alexandre Guillemoz	64	01/08/2003
Trois jours d'avant printemps au Temple des Sept Bouddhas	Roselyne Sibille	64	01/08/2003
L'art coréen et sa spiritualité	Moun Young-houn	64	01/08/2003
Dans une goutte d'eau...on peut voir le monde	Valère Bertrand	65	01/12/2003
La Corée, terre des esprits	André Fabre	65	01/12/2003
La musique traditionnelle de Corée	Henri Lecomte	65	01/12/2003
Parution en France de "Gens du Sud, gens du Nord", de Lee Ho-chul	Eun-sook Choi-Chabal	65	01/12/2003
Le cinéma coréen, digne représentant asiatique à Lyon	Christophe Chabert	65	01/12/2003
Le chant des cascades au pays du Matin clair	Michaël de Saint-Cheron	65	01/12/2003
La semaine "Langue et Littérature Coréennes"	Marc Orange	65	01/12/2003
Structures et particularités de la langue coréenne	Choi Seung-un	65	01/12/2003
L'espace traversé	Gisèle Grammare	66	01/04/2004
Littérature et confucianisme en Corée	Daniel Bouchez	66	01/04/2004
Le <i>Tongmunsŏn</i> , première anthologie officielle des écrits de Corée (1478)	Yannik Bruneton	66	01/04/2004
Une caractéristique de la littérature coréenne moderne : la métrique de sa poésie	Cho Dong-il	66	01/04/2004
Le théâtre coréen en France : traduction, surtitrage, édition	Han Yumi et Hervé Péjaudier	66	01/04/2004
Festival de canne à Chungju	Bertrand Dubreuil	66	01/04/2004
Prix Culturel France-Corée 2003	Georges Arsenijevic	66	01/04/2004
La Corée au Salon Comparaisons 2004	Patrice de la Perrière	66	01/04/2004
L'Institut national coréen de musique et de danse traditionnelles	Henri Lecomte	67	01/08/2004
Suwon-Dinan : le rempart, outil de relations publiques	Jean-Yves Ruaux	67	01/08/2004
Comment "Old Boy" et le cinéma coréen s'installent à Cannes... et en France	Max Tessier	67	01/08/2004
Le rôle de la langue sur la composition des poèmes classiques coréens	Ok-sung Ann-Baron	67	01/08/2004
Jeong Ji-yong et la poésie coréenne moderne	Phil Kim	67	01/08/2004
Langage littéraire et traduction	Jeong Eun-jin	67	01/08/2004
La diffusion et la réception de la littérature coréenne en France	Serge Safran	67	01/08/2004
Jo Jong-nae, une légende vivante de la littérature et de l'histoire coréennes	Georges Ziegelmeyer	67	01/08/2004
De Lorient à l'Orient, un festival coréen en Bretagne	Michèle Le Goff	68	01/12/2004
La Corée du Sud et la Vague coréenne	Kim Chông-su	68	01/12/2004
Min Jung-yeon et Choi Ji-youn, deux artistes à l'avenir prometteur	Patrice de la Perrière	68	01/12/2004

"Scènes coréennes", création d'une nouvelle collection aux éditions Imago	Georges Arsenijevic	68	01/12/2004
Chants populaires traditionnels de Corée au Musée Guimet et à l'Opéra de Besançon	Henri Lecomte	68	01/12/2004
Hwang Sok-yong à Paris	Martine Prost	68	01/12/2004
Frédéric Boulesteix	Jean-Noël Juttet	68	01/12/2004
Génération	Patrice Pavis	68	01/12/2004
Aspects de l'architecture coréenne ancienne	Francis Macouin	69	01/04/2005
La Corée du Sud, de la dictature à Internet	André Fabre	69	01/04/2005
Lee Doo-yong à l'honneur au Festival International des Cinémas d'Asie de Vesoul	Martine Armand	69	01/04/2005
Une expérience d'enseignement du cinéma en Corée	Antoine Coppola	69	01/04/2005
"Matin calme" : dix-sept chefs-d'œuvre du cinéma coréen à l'auditorium du Musée Guimet	Hubert Laot	69	01/04/2005
Prix culturel France-Corée 2004	Georges Arsenijevic et Marc Orange	69	01/04/2005
Kim Man-jung, une grande figure du XVIIe siècle	Geneviève T. Park	69	01/04/2005
Interstices coréens	Frédéric Barbe	69	01/04/2005
Jardin d'acclimatation et Théâtre Zingaro aux couleurs de la Corée : une belle réussite	Jean-Christophe Issartier	69	01/04/2005
Le théâtre coréen d'hier à aujourd'hui, et ses échanges avec la France	Choe Junho	70	01/08/2005
Impressions de théâtre à Séoul	Patrice Pavis	70	01/08/2005
Pourquoi le confucianisme fascine-t-il l'Occident?	Rang-ri Park-Barjot	70	01/08/2005
Le confucianisme peut-il être considéré comme une religion populaire?	Seo June-won	70	01/08/2005
Éclectisme du cinéma coréen à Cannes	Max Tessier	70	01/08/2005
Retour en Corée au nom de Malraux	Michaël de Saint-Cheron	70	01/08/2005
Semaine du bouddhisme coréen à Paris	Nathalie Tourret	71	01/12/2005
Le bouddhisme coréen, histoire et caractéristiques	Tcho Hye-young	71	01/12/2005
Escales bouddhiques en Corée	Michaël de Saint-Cheron	71	01/12/2005
Celui qui aime prendre le train - Voyage en France dans le compartiment de Lee Chang-dong	Adrien Gombeaud	71	01/12/2005
Comprendre la romanisation du coréen	André Fabre	71	01/12/2005
Le Baeyeonsin gut, rituel pour les bateaux	Alexandre Guillemoz	71	01/12/2005
Lee Seong-bok, <i>Des choses qui viennent après la douleur</i>	No Mi-sug et Alain Génétiot	71	01/12/2005
Un aperçu du succès de la culture coréenne en France et en Europe	Eric Bidet	71	01/12/2005
La légende de l'indestructible Bulgasari	Christiane Tchang-Benoit	71	01/12/2005
Nouvelle aube au pays du Matin calme	Michel Nuridsany	72	01/04/2006
Les artistes coréens en France	Kim Airyung	72	01/04/2006
La déferlante manwha ou la juste reconnaissance de la bande dessinée coréenne en France	Jean-Luc Toula-Breysse	72	01/04/2006
L'enseignement du français en Corée	Stéphanie Tomé-Garnier	72	01/04/2006
Hwang Sok-yong le Parisien	Nathalie Tourret	72	01/04/2006
Les mondes musicaux de Hwang Byung-Ki à la Maison des Cultures du Monde	Pierre Bois	72	01/04/2006

La poésie coréenne : "La flamme de l'Orient" à Bordeaux	Kim Bona	72	01/04/2006
Le rituel de "gwan" : un rite confucianiste de passage à l'âge adulte	Kim Jun-youn	72	01/04/2006
"Corée au Coeur", le fossé est enfin comblé!	Chérif Khaznadar	73	01/12/2006
Suites coréennes	Bernard Point	73	01/12/2006
Parures, fards et onguents dans la Corée ancienne	Pierre Cambon	73	01/12/2006
Lune partagée	Philippe Verrière	73	01/12/2006
Le Bourgeois de Molière et la tentation chamanique	Jean-Louis Perrier	73	01/12/2006
Journées de découverte de la littérature coréenne	Jeong Eun-jin	73	01/12/2006
Rain, à la conquête du monde	Georges Arsenijevic et Park Jeong-yoon	73	01/12/2006
Enorme succès en 2006 de deux films coréens	Georges Arsenijevic et Park Jeong-yoon	73	01/12/2006
Prix Culturel France-Corée 2005	Georges Arsenijevic	73	01/12/2006
Lee Young Hee, "première styliste du hanbok exportée"	Jeong Eun-Jin	73	01/12/2006
Le Festival des lanternes de lotus, 1600 ans de tradition	Office national du Tourisme coréen	73	01/12/2006
Les dernières parutions de l'année 2006		73	01/12/2006
Han style : l'art du quotidien chez les Coréens- HANSIK, la cuisine coréenne	Yoon Hyun-young, Park Sung-youn	74	01/04/2007
Han style : l'art du quotidien chez les Coréens- HANOK, la maison coréenne	Han Jae-su, Jeong Hyo-jeong, Park Sung-youn	74	01/04/2007
Han style : l'art du quotidien chez les Coréens- HANBOK, le costume coréen	Yoon Hyun-young, Park Sung-youn	74	01/04/2007
La femme coréenne, un astre aux mille reflets...	André Fabre	74	01/04/2007
Premiers de Corée ou comment peut-on être parisien?	Stéphane Bois	74	01/04/2007
Hallyu : La formidable énergie des B-boys coréens	Georges Arsenijevic	74	01/04/2007
Anniversaire : les trente ans de l'AKSE à Dourdan	Hervé Péjaudier	74	01/04/2007
60e édition du Festival de Cannes - Prix d'interprétation remporté par la comédienne Jeon Do-yeon pour son rôle dans <i>Secret Sunshine</i>	Georges Arsenijevic	74	01/04/2007
Prix culturel France-Corée 2006	Marc Orange et Georges Arsenijevic	74	01/04/2007
Portraits d'artistes coréens en France : Sung Ji-yeon, Kim Yong-geol et Kang Hye-myung	Jean-Luc Toula-Breyse	74	01/04/2007
Découverte du Taekwondo dans un palais royal de Séoul	Office national du Tourisme coréen	74	01/04/2007
Livres, CD et DVD à découvrir		74	01/04/2007
Han style : l'art du quotidien chez les Coréens- HANJI, le papier coréen	Jeon Heung-ja	75	01/12/2007
Han style : l'art du quotidien chez les Coréens-HANGEUL, l'alphabet coréen	Cho Hyeon-young	75	01/12/2007
Han style : l'art du quotidien chez les Coréens-HANGUK EUMAK, la musique coréenne	So In-hwa	75	01/12/2007

Les diasporas tragiques de la Corée	André Fabre	75	01/12/2007
Relations humaines et autoritarisme dans la société coréenne	Cheong Soo-bok	75	01/12/2007
Les parcs nationaux endossent leur manteau blanc	Office national du Tourisme coréen	75	01/12/2007
"Les Coréens" de Michel Vinaver, par la compagnie Wuturi	Sébastien Gazeau	75	01/12/2007
Entretien avec Michel Vinaver	Hervé Péjaudier	75	01/12/2007
Festival de la cuisine royale coréenne	Jean-Luc Toula-Breyse	75	01/12/2007
Pansori : Ahn Sook-sun en France	Han Yumi et Hervé Péjaudier	75	01/12/2007
L'Agora du Cinéma Coréen à Rouen	Kyu-young Beaumont	75	01/12/2007
Si la Corée m'était contée...	Jacques Batilliot	75	01/12/2007
Petit entretien avec Hwang Sok-yong	Alexandre Vincent	75	01/12/2007
Livres, CD et DVD à découvrir		75	01/12/2007
La grammaire culturelle coréenne	Cheong Soo-bok	76	01/03/2008
Uri : un terme témoin d'une société	Martine Prost	76	01/03/2008
Les religions en Corée aujourd'hui	Li Jin-mieung	76	01/03/2008
"Culture et civilisation coréennes", un cycle de conférences particulièrement réussi	Georges Arsenijevic	76	01/03/2008
Télévision : le grand bond en avant des feuilletons coréens	Jean-Luc Toula-Breyse	76	01/03/2008
Prix Culturel France-Corée 2007	Georges Arsenijevic	76	01/03/2008
Fluide, par la compagnie Seo	Gérard Mannoni	76	01/03/2008
Le corps en mouvement : un bibimbap musical!	Caroline Bourguine	76	01/03/2008
Hymne à deux voix aux saveurs coréennes	Jacques Batilliot	76	01/03/2008
Le coréen en images et en musique... Rencontre avec quelques étudiants de Paris VII	Jeong Eun-jin	76	01/03/2008
Le festival du kimchi dans le Jeollanam-do	Office national du Tourisme coréen	76	01/03/2008
Livres, CD et DVD à découvrir		76	01/03/2008